



TOPLINE DIGITAL

รายละเอียด โครงการประกวดมิวสิกวิดีโอ

Topline Digital Creator Awards (TDCA) ครั้งที่ 5

วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อให้นิสิต-นักศึกษา ได้มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
2. เพื่อให้นิสิต-นักศึกษา ได้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ผลงานภาพยนตร์ในรูปแบบภาพประกอบเพลง (มิวสิกวิดีโอ)
3. เพื่อให้นิสิต-นักศึกษา ได้นำความรู้ที่ได้รับจากการศึกษามาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานจริงและพร้อมที่จะเป็นบุคลากรที่มีคุณภาพต่อไปในอนาคต เป็นความภาคภูมิใจของสถาบัน และประเทศชาติต่อไป
4. เพื่อให้นิสิต-นักศึกษา ได้มีโอกาสฝึกการทำงานเป็นทีม มีการวางแผนร่วมกันอย่างเป็นระบบ

เงื่อนไขและกติกาในการประกวด

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1) เป็นนิสิต-นักศึกษา ระดับอุดมศึกษาภายในประเทศไทย สาขาวิชาใดก็ได้ แต่สมาชิกของแต่ละทีมต้องมาจากสถาบันเดียวกัน โดยนิสิต-นักศึกษา ต้องมีหนังสือรับรองจากสถาบันการศึกษาสังกัดอยู่
- 2) สมัครเป็นทีม สมาชิกทีมละ 3 - 10 คน และมีอาจารย์ที่ปรึกษา 1 คน โดยห้ามมิให้นักศึกษามีชื่ออยู่เกินกว่า 1 ทีม หากตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์ทันที แต่อาจารย์ 1 คน สามารถเป็นที่ปรึกษาให้ได้มากกว่า 1 ทีม
- 3) แต่ละสถาบันสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้มากกว่า 1 ทีม

2. ผลงานที่ส่งเข้าประกวด

- 1) ผลิตผลงานภาพยนตร์ในรูปแบบภาพประกอบเพลง (มิวสิกวิดีโอ) ภายใต้งานเพลงอันมีลิขสิทธิ์ที่โครงการกำหนดให้ ความยาวไม่เกิน 10 นาที (รวมไตเติ้ล และ เครดิทตอนท้ายวิดีโอ)
- 2) ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่พาดพิงหรือหมิ่นต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ตลอดจนบุคคลหรือองค์กรใด อันจะทำให้เกิดความเสียหายต่อชื่อเสียง หรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคล
- 3) ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ควรหลีกเลี่ยงภาพ เสียง หรือเนื้อหาที่ไม่เหมาะสมด้านพฤติกรรม ความรุนแรง เพศ และการใช้ภาษาที่ต้องใช้วิจารณญาณในการรับชม
- 4) ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เคยส่งเข้าประกวด หรือได้รับรางวัลการประกวดจากที่อื่นๆ มาก่อน หรือเป็นผลงานที่เคยนำไปเผยแพร่ต่อสาธารณชนในรูปแบบใดก็ตาม หากนำมาร่วมประกวดอีก และคณะกรรมการสืบทราบจะถูกตัดสิทธิ์ หรือเรียกรางวัลคืนทันที
- 5) ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูลวิดีโอ ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิปวิดีโอ ซอฟต์แวร์ หรือสิ่งอื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา และมีการอ้างอิงถึงแหล่งที่มาอย่างชัดเจน

- 6) ในการผลิตมิวสิควิดีโอ ทีมผู้ส่งเข้าประกวด ต้องเป็นผู้เตรียมอุปกรณ์และดำเนินการผลิตเองทั้งหมด โดยไม่จำกัดเทคนิคการถ่ายทำหรือรูปแบบในการนำเสนอ
- 7) ผู้ส่งผลงานสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ทีละ 1 ผลงานเท่านั้น
- 8) ทุกผลงานที่ส่งเข้าประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของทาง บริษัท ท็อปไลน์ดิจิทัล จำกัด

3. วิธีการสมัคร กำหนดวัน และสถานที่ส่งผลงาน

- 1) ดาวน์โหลดใบสมัคร เงื่อนไข และกติกาการประกวด ได้ที่ www.toplinedigital.co.th ได้ตั้งแต่วันที่ 27 พฤษภาคม 2562 กรอกเอกสาร และเตรียมหลักฐานให้ครบถ้วน
- 2) ส่งผลงานมิวสิควิดีโอ ความยาวไม่เกิน 10 นาที (รวมไตเติ้ล และ เครดิต) ในรูปแบบ Mpeg-2 หรือ Mpeg-4 ความละเอียด 720p ขึ้นไปเท่านั้น โดยบันทึกไฟล์แบบข้อมูล (Data) มาตรฐาน ใส่แผ่น DVD-5 หรือ DVD-9 ที่สามารถเปิดรับชมจากเครื่องคอมพิวเตอร์ได้ จำนวน 3 แผ่น บรรจุกล่อง พร้อมปกระบุรายละเอียดของทีม ทั้งนี้บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่ส่งคืนแผ่น DVD ผลงานที่ส่งเข้าประกวดในทุกกรณี
- 3) กรุณาทดสอบแผ่น DVD ทุกแผ่นก่อนส่งเข้าประกวด หาก DVD ที่ส่งเข้าประกวด ไม่สามารถเปิดรับชมได้ ผลงานของท่านอาจถูกตัดสิทธิ์การเข้ารับพิจารณาการประกวด
- 4) ส่งผลงาน พร้อมใบสมัคร และหลักฐานการสมัครของทุกคนที่เข้าร่วมทีม ได้ตั้งแต่วันที่ 1 กรกฎาคม 2562 ถึง วันศุกร์ ที่ 13 กันยายน 2562 โดยสามารถส่งผลงานพร้อมกับใบสมัครได้ตามช่องทางดังนี้
 - 4.1) ส่งด้วยตัวเอง ในวันจันทร์ - วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 09:00 - 18:00 น. ได้ที่บริษัท ท็อปไลน์ดิจิทัล จำกัด เลขที่ 209 ซอยรามคำแหง 21 (นครี) ถนนรามคำแหง แขวงพลับพลา เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10310 โทรศัพท์ 02-3183820 แฟกซ์ 02-3186292
 - 4.2) ส่งทางไปรษณีย์ โดยให้วงเล็บมุมซองว่า "Topline Digital Creator Awards (TDCA)" ตามที่อยู่ข้างต้น โดยจะพิจารณาจากตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ ทั้งนี้ทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบต่อการสูญหายหรือการชำรุดเสียหายใด ๆ ที่เกิดจากการขนส่งพัสดุไปรษณีย์

4. กำหนดการโครงการ

- 1) ประชาสัมพันธ์โครงการตั้งแต่วันที่ 27 พฤษภาคม 2562 ถึง วันศุกร์ ที่ 31 สิงหาคม 2562
- 2) เปิดรับสมัครและส่งผลงานตั้งแต่วันที่ 1 กรกฎาคม 2562 ถึง วันศุกร์ ที่ 13 กันยายน 2562 โดยยึดวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ
- 3) นำผลงานขึ้นเผยแพร่ทาง YouTube Channel โครงการ Topline Digital Creator Awards (TDCA) เพื่อเก็บคะแนนตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2562 ถึง วันอังคาร ที่ 31 ธันวาคม 2562
- 4) ปรับแสดงผลอันดับบน YouTube Channel โครงการ Topline Digital Creator Awards (TDCA) ทุกสัปดาห์
- 5) งานประกาศผลและมอบรางวัล ภายในเดือน มกราคม 2563

5. เกณฑ์การคัดเลือก

- 1) ผู้ชนะจะทำการคัดเลือกจากคะแนนการเข้าชมผลงานที่ส่งเข้าประกวดผ่านทาง YouTube Channel โครงการ Topline Digital Creator Awards (TDCA) ในช่วงเวลาเก็บคะแนนเท่านั้น
- 2) รางวัลเทคนิคภาพยนตร์ยอดเยี่ยมตัดสินโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยพิจารณาจากเรื่องต่างๆ ดังนี้
 - 2.1) โครงเรื่องภาพยนตร์มีความสอดคล้องกับเพลงที่เลือก และนำเสนอมุมมองแนวความคิดในเชิงสร้างสรรค์
 - 2.2) ความสมบูรณ์ของภาพยนตร์ (การกำหนดแนวคิด, การวางโครงเรื่อง, วิธีการเล่าเรื่อง, การสื่อความหมายด้านการแสดงและเสียง, การลำดับภาพ)
 - 2.3) ความสมบูรณ์ด้านกระบวนการผลิต (การกำกับแสดง, การถ่ายทำ, การตัดต่อ, เทคนิคพิเศษ)
 - 2.4) ความสมบูรณ์ด้านคุณภาพผลงาน (ความคมชัดของภาพ, ความคมชัดของเสียง, การจัดวางอักษร)

6. เงื่อนไขอื่นๆ

- 1) ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดสามารถโปรโมทผลงานของตนเองผ่านสื่อต่างๆ ได้ไม่จำกัด แต่ห้ามใช้โปรแกรมเพิ่มยอดวิว หรือซื้อยอดวิวจากบุคคลที่ 3 หรือการกระทำใดๆ ที่เป็นการทำเพื่อทุจริตคะแนนการประกวด หากตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์ทันที
- 2) ผู้เป็นคณะกรรมการ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับโครงการไม่ว่าทางใดก็ตาม ไม่มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าประกวด
- 3) คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินผู้เข้าร่วมประกวดโดยไม่ต้องชี้แจงเหตุผลใดๆ หากตรวจสอบพบว่าผู้เข้าร่วมประกวดไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไข และกติกากการประกวดของโครงการ
- 4) การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดจะอุทธรณ์ไม่ได้

7. รางวัลสำหรับการประกวด

- 1) รางวัลชนะเลิศ เป็นทุนการศึกษาจำนวน 50,000 บาท 1 รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- 2) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ 1 เป็นทุนการศึกษาจำนวน 20,000 บาท 1 รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- 3) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ 2 เป็นทุนการศึกษาจำนวน 10,000 บาท 1 รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- 4) รางวัลชมเชย เป็นทุนการศึกษาจำนวน 5,000 บาท 2 รางวัล พร้อมเกียรติบัตร
- 5) รางวัลเทคนิคภาพยนตร์ยอดเยี่ยม เป็นทุนการศึกษาจำนวน 10,000 บาท 1 รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- 6) รางวัลพิเศษ Best Advisor สำหรับอาจารย์ที่ปรึกษา ของทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ จำนวน 10,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
- 7) รางวัลพิเศษ Best Support สำหรับสถาบันที่ให้นิสิต-นักศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วมมากที่สุด จำนวน 10,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
- 8) สถาบัน อาจารย์ที่ปรึกษา นิสิต-นักศึกษา จะได้รับเกียรติบัตรจากการเข้าร่วมโครงการทุกท่าน
- 9) รางวัลใดที่มีผู้ได้รับมากกว่า 1 ทีมให้นำรางวัลนั้นมาเฉลี่ยแบ่งเท่า ๆ กัน

ติดต่อขอไฟล์เพลงมาสเตอร์เพื่อนำไปสร้างผลงาน หรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

โครงการประกวดมิวสิควิดีโอ Topline Digital Creator Awards (TDCA)

บริษัท ทีโอพีไลน์ดิจิทัล จำกัด เลขที่ 209 ซอยรามคำแหง 21 (นวนศรี) ถนนรามคำแหง แขวงพลับพลา เขตวังทองหลาง
กรุงเทพมหานคร 10310 โทรศัพท์ : 02-3183820 ต่อ 513 โทรสาร : 02-3186292

เวลาทำการ จันทร์ - ศุกร์ เวลา 09:00 – 18:00 น. เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์

เว็บไซต์ : www.toplinedigital.co.th

อีเมล : thane@toplinedigital.co.th